

EXPRESIÓN

NUESTROS VALORES

Pinta en Azul



Yamilet Garza Bayliss

Yamileth Garza Bayliss comparte su pasión por la pintura. A ella le ha entregado más de 10 años de su vida

AZUCENA MANJARREZ

Supone que han pasado 40 años o más; minutos, horas, días, muchas historias y Yamileth Garza Bayliss se mira pintando, jugando con los colores, con las formas.

El color que predomina es el azul, aquél que le significa elevación, chispa de vida. Es el color que más le gusta utilizar en sus obras y que ahora la ha unido con Yves Klein.

Es al pintor francés, al que le ha pedido prestado sus 'juguetes' para hacer la exposición Homenaje en Azul. La muestra en la Galería Colectivo 09.

Lo había estudiado durante un año. Encontró que tienen similitudes; la filosofía trascendental del zen y el juego.



Una de las obras que se mantiene en exhibición.

A ella le interesan las cuestiones del estudio y la elevación espiritual, el fomentar el intelecto, el perder todo para ganar más, para no dejar de ser en esencia.

"Yo me puse a jugar con Klein, de hecho en algunas de las obras hasta se involucró mi hija María José. Le pedí prestado los juguetes a Klein. Hice un sincretismo entre mi trabajo y el de él", contó.



El color que predomina es el azul.

En las obras de reciente creación sigue habiendo tintas, rodillos, chorrados y no dejó nunca de usar el azul como elemento principal y el dorado como complemento.

Ver y sentir

Con diversas exposiciones colectivas e individuales en la ciudad, a la artista le interesa que la gente vea proyecciones de sí mismo en sus obras. Al final lo que un pintor propone es una conversación que termina en el receptor. Ella deja mensaje y cada quién lo interpreta.

Yamilet Garza Bayliss es de esas artistas con una vocación definida. Desde siempre quiso pintar. Hoy no

CONOZCA SU OBRA En la página www.yamilethgarza.com puede encontrar más trabajos de la artista.

VISITE SU EXPOSICIÓN

La Galería Colectivo 09 está ubicada en Avenida Álvaro Obregón, número 1144 Sur, colonia Guadalupe. El horario es de 11:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00. Estará en exhibición hasta el 6 de mayo.

dejaría de hacerlo aunque le pagaran por ello.

"Yo fui abriendo una serie de ventanas en mi propio interior, que me han permitido crecer, evolucionar con mi obra, que ahora está realizada en referencia a uno de mis pintores favoritos, que es Klein", contó.

Tiene más de 10 años pintando de manera profesional y lo que trató de hacer en este nuevo trabajo, fue nunca dejar de ser ella. Que su estilo estuviera presente en cada obra.

"Para mí la pintura significa todo, si no pinto me apachurro, es una necesidad, dentro de 30, 40 años, me miro pintando. Mi trabajo es muy enérgico, no dejo un cuadro si no lo termino. Soy casi voraz para pintar".

SOBRE LA PINTORA

Es licenciada en artes plásticas egresada de la Universidad de Monterrey, en el año de 1999.

Actualmente trabaja junto a José Valde spino y Mónica Félix en el mural que Rolando Arjona inició en el Archivo Histórico.

Ha expuesto de manera individual y colectiva en la Galería de Arte Joven, Casa Achoy, Casa de la Cultura de la UAS, de esta ciudad.

En azul

En las más de 10 obras y una intervención, el azul habla de la elevación espiritual del ser, de la chispa que puede llevar a imaginar, que es la de la vida.

"Cuando vemos una flam están los colores azul, amarillo, blanco, rojo, es exactamente el color azul el que predomina, me agrada pensar que es lo que genera una chispa de vida en esencia", dijo la joven artista egresada de la Universidad de Monterrey.

Este color la unió al que también es favorito de Klein, entonces el Homenaje en Azul, se creó.

Fotogalería en noroeste.com