

AZUCENA MANJARREZ

En una ciudad sin bibliotecas, salvo las de las instituciones educativas, celebrar el Día Mundial del Libro tendría que ser un asunto prioritario, pero no es así.

Desde 2009, la capital del Estado se quedó sin su "pulmón" lector, los 30 mil libros que habían permanecido durante más de 30 años en el Centro Cultural Genaro Estrada fueron encartonados.

El Casino de la Cultura, sería el mejor remplazo. Los años pasaron y hoy, a tres años de esta administración sigue siendo un tema postergado.

Trinidad Peñuelas, encargado del despacho de la dirección del Instituto Sinaloense de Cultura, señaló que el "mega proyecto" para su construcción en el Parque Ernesto Millán Escalante sigue en pie, pero no es algo que se hará de la noche a la mañana.

"El problema es que me reuní con el titular de los presupuesto federales para revisar el proyecto y tenemos que esperar una convocatoria para bajar recursos, también está pendiente la reunión con el Presidente Municipal para ver lo del terreno", dijo.

#### El espacio prometido

El espacio prometido, desde que se empezó a señalar la poca operatividad de la biblioteca "alterna", ubicada en el Casino de la Cultura, ha sido objeto de distintos cuestionamientos.

La lejanía del centro de la ciudad y la suma millonaria que requeriría la construcción de la nueva biblioteca fueron algunas de las objeciones, sin tomar en cuenta que el terreno hasta hace algunos meses no estaba ni concedido.

Peñuelas Castro señaló que esta propuesta es viable y no tiene ninguna otra sugerencia.

"El arquitecto encargado del proyecto me demostró que por el crecimiento de la ciudad, a lo que llamamos centro ya no es centro. La idea de ubicarla ahí es porque se trata de un proyecto que va más allá de lo que conocemos como una biblioteca", señaló.

"Aquí habrá espacios para realizar muchas actividades, podrán ir las mamás con sus hijos. Es un modelo de biblioteca del que se tiene en Medellín, Colombia, y aunque no fue una decisión mía estamos seguros de que vendrá a abonarle a la reconstrucción del tejido social".

#### CELEBRACIÓN

# EL DÍA DEL LIBRO EN UNA CIUDAD SIN BIBLIOTECAS

Desde 2009, la capital del Estado se quedó sin su 'pulmón' lector, al desaparecer lo que era la Biblioteca Pública Gilberto Owen

#### ¿Sigue siendo un asunto que va para largo?

No es un proyecto que se hará en un año. Conmigo van unos meses apenas, téngame paciencia.

#### Asunto postergado

Con casi un millón de habitantes, Culiacán no ha perdido sólo el espacio de la Biblioteca Gilberto Owen, la municipal que durante años estuvo en el Parque Constitución también fue removida.

Llegó al Parque Ernesto Millán Escalante y ahí escribió sus últimas páginas. El espacio no fue el adecuado, una situación similar vive la ubicada en el Casino de la Cultura, que sufre un total olvido.

Y aunque los funcionarios en curso siempre han negado desatender el tema, el paso del tiempo ha demostrado lo contrario. En Sinaloa la lectura tiene poco que festejar.

Hoy, 23 de abril, en todo el mundo los libros tienen su fiesta. La idea es fomentar la lectura en todos los estratos sociales, así lo indicó la UNESCO en 1995.

Se eligió esta fecha, pues coincide con el fallecimiento de Miguel de Cervantes, William Shakespeare y "El Inca" Garcilaso de la Vega, escritores que son considerados clásicos.

#### La celebración sin bibliotecas

Para fomentar la lectura de acuerdo al escritor Eduardo Ruiz, es indispensable contar con una red de bibliotecas públicas, de lo contrario es similar a promoción del deporte sin espacios adecuados.

No se trata de que la lectura sea un acto individual o íntimo o asentado en gustos y preferencias personales, se trata de que haya libros a disposición de los lectores.

"¿Cómo va a saber alguien qué opción

¿Cómo va a saber alguien qué opciones de lectura tiene si no puede ir a una biblioteca, rebuscar entre los estantes, participar en círculos de lectura, preguntar al personal adecuadamente capacitado o acercarse a las recomendaciones que la propia biblioteca proponga?"

Eduardo Ruiz  
Escritor

de lectura tiene si no puede ir a una biblioteca, rebuscar entre los estantes, participar en círculos de lectura, preguntar al personal adecuadamente capacitado o acercarse a las recomendaciones que la propia biblioteca proponga?", cuestionó.

"Dejar todo al amparo de las librerías es dejarlo al amparo del mercado. Es obligatorio que existan bibliotecas públicas, funcionales, en las ciudades. Y esto es responsabilidad de los gobiernos. Es un derecho de los ciudadanos".

El autor de *La voluntad de marcharse y Anatomía de la memoria* preguntó:

"¿Dónde, si no en una biblioteca, se podría implementar un programa de fomento a la lectura?, ¿en casas particulares, en escuelas sin libros, en aulas vacías?, ¿qué libros van a leer esos lectores?, ¿a qué variedad de literatura universal podrán acercarse, si se deja la responsabilidad al mercado editorial, cada vez más voraz en lo económico y menos atento en lo humano?"

"Debemos exigir las bibliotecas que necesita Culiacán y debemos, nosotros mismos, ayudar a que se ponga en marcha

## La realidad de los libros

Delante Aguilera, activo participante del programa RecuperArte, argumentó que las bibliotecas son sumamente importante pues ahí no solamente se fomenta la lectura como mero acto de leer un libro.

"Las bibliotecas son espacios que generan convivencia, generan creatividad, generan comunidad y un pensamiento más desarrollado y por ende una sociedad más crítica", opinó.

"El hecho que en una ciudad tan necesitada de eso no haya bibliotecas está de sospecharse o preguntarse ¿por qué nuestros representantes prefieren eliminarlas?"

una vida cultural útil para los lectores veteranos y los nuevos lectores. Sólo así sería posible mejorar algunos aspectos del actual estado de cosas en Sinaloa".

#### Sinónimo de país civilizado

El director de teatro Ernesto Tapia señala que en todos los tiempos y más en los actuales las bibliotecas son de suma importancia.

Cree que estos espacios son el referente de una ciudad, de un pueblo, de un país civilizado, porque ello contribuye a una sociedad más sensible, humana y reflexiva.

"En nuestra ciudad es lamentable que las autoridades no le den la importancia debida a este tema, independientemente de los diferentes programas que se tengan en relación con el fomento de la lectura", lamentó.

"Yo diría que es de suma urgencia y no hay que esperar a que venga otro cambio de gobierno, y esto tiene que ver con la responsabilidad de la SEP y las autoridades correspondientes".

El también director de teatro Alejandro López agregó que la mayoría de los artistas se deben a la lectura, y al no contar con una biblioteca se está condenando a tener una ciudad sin artistas o en su defecto tenerlos mal formados.

"Los artistas de hoy tienen pocos referentes, es fundamental que tengan una biblioteca, lo que sembramos hoy no traerá malas cosechas en el futuro, mucho más ahora que estamos viviendo momentos terribles como sociedad porque se dejó de sembrar", destacó.

"Ahora que prevalece un fenómeno avasallante de narcocultura, existen pocas alternativas de desarrollo para los jóvenes, es urgente que alguien venga a salvar este tema".

López recordó que los mejores médicos, ingenieros, arquitectos, siempre están apoyados por la lectura, el arte y la cultura como complemento de su formación, ahora se cuestiona cómo se tendrán mejores generaciones si no se atienden este tema fundamental?

"Más que buen momento para atender el tema de la biblioteca, yo diría que es una emergencia cultural la recupera-

No es un proyecto que se hará en un año.

Conmigo van unos meses apenas, téngame paciencia".

#### Trinidad Peñuelas Castro

Encargado del despacho de la dirección del Isic.

ción de los espacios públicos para crear bibliotecas".

#### Bibliotecas fundamentales

Juan Ramón Manjarrez, quien fuera director de Difocur, agregó que las bibliotecas acercan al pensamiento, a la literatura, a la información organizada, pues son una pieza muy importante en los movimientos de cultura de nuestras comunidades.

En el fomento al hábito de la lectura las bibliotecas son indispensables, sobre todo si se considera que muchos de los mexicanos tienen muy pocas posibilidades de comprar libros.

"Son 53 millones de mexicanos los que viven en pobreza, según datos del CONEVAL, entonces las bibliotecas públicas son la única opción de acceder realmente a los libros y son un acto de justicia social por decirlo de otra manera", apuntó.

El columnista Gerardo Osornio detalló que si bien leer es un asunto íntimo, aunque sea público y no necesite nada más que la voluntad de hacerlo, las autoridades no han mostrado el menor interés en echar a funcionar la biblioteca.

"Quizás no se ha entendido la importancia de una biblioteca en una sociedad y más en una con deterioro de fundamentos éticos como la de nuestra ciudad".