

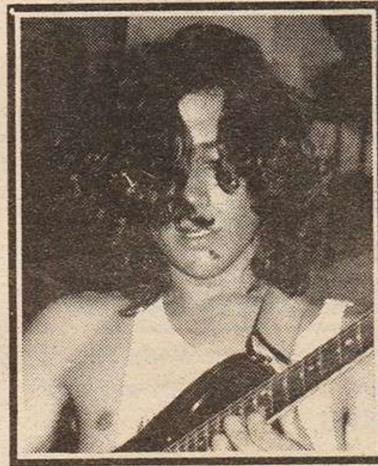
Resumen Cultural



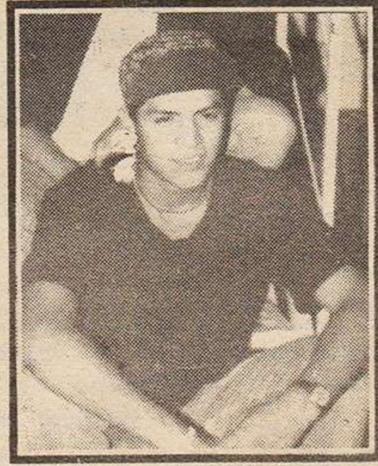
Gloria Trevi... vendía quesadillas.



Guillermo Macedo... ¿relaciones públicas?



Guty León... ¿qué piensa?



Manuel Coronel... ¿estará de acuerdo?

Por Julio BERNAL

Hace ya cinco meses, exactamente el 25 de mayo, en Culiacán se anunció la presencia de Gloria Trevi para ese día, en concierto en el estadio "Angel Flores".

"Sin novedad", pensó el columnista al respecto. ¿Qué puede interesarnos lo que hace esta muchacha, si nuestras fuentes periodísticas son otras?, dijimos. Pero en ese entonces pasó algo que nos llamó sobremanera la atención: un grupo de señoras empezó a recolectar firmas y a visitar autoridades buscando con ello se suspendiera la presentación de Gloria Trevi en Culiacán, "por inmoral y por ser un mal ejemplo para la juventud y los niños", decían.

Nos interesó entonces buscar una entrevista con ella, sólo por eso. "Son una ternura ¿no? Porque no es por nada: yo creo que te da ternura ver que alguien quiera tapar el sol con un dedo. Pobrecitas, yo creo que están un poquito engañadas y que... pues el león piensa que todos son de su condición. Han de haber llevado una vida muy rara como para que piensen tan feo de las cosas", dijo Gloria Trevi el 25 de mayo, referente a la "campaña" hecha en su contra por esas señoras.

Ahora, a raíz del anuncio de Gloria Trevi de nuevo en Culiacán, en el palenque el jueves 24 de octubre, buscando platicar con ella para darle seguimiento al tema que nos convocó la primera vez. No fue difícil porque la encargada de relaciones públicas de su equipo, Angélica Valenzuela, llamó a casa del columnista para hacer extensiva la invitación a una rueda de prensa.

Ahí estuvimos, el jueves 25 de octubre, en conocido salón de conocido hotel. Sólo que el columnista no fue precisamente bien recibido (así, con rosas en la mano y una sonrisa). De principio, el "encargado" de las ¿relaciones públicas? del palenque, Guillermo Macedo, malhumorado y ofensivo nos negó la entrada a la recepción. Aun cuando nos permitió el acceso, siguió con su actitud amenazante y déspota. ¡Vaya, ahora resulta que se nos está haciendo un favor cuando debería ser lo contrario! ¡Paciencia, señor!

Y no es todo: a conocido fotógrafo de conocido periódico, pedimos le tomara una foto y nos la proporcionara.

No sólo no la tomó, además fue y puso sobreaviso al "encargado de las relaciones públicas" del palenque, y éste, en actitud por más déspota y prepotente, en presencia de Javier Gómez, fotógrafo de EL DEBATE, desató al columnista desagradable perorata; y de no ser por nuestra prudencia, más de alguno hubiera visto al columnista golpeado este fin de semana. ¡Hasta ese punto!

Sepa, señor Macedo, que al columnista usted no hace ningún favor. Tenemos muy bien delineado nuestro quehacer en la prensa. Sepa también que en la empresa periodística en la que escribimos, domingo a domingo, para los cuatro DEBATES, se trabaja con PROFESIONALISMO; y si algún día sean nuestros servicios necesarios para alguno de sus eventos, tenga la plena seguridad de que ahí estaremos. ¡A su salud, señor Macedo! ¡Viva la libertad de expresión!

Le preguntamos a Gloria Trevi que si lo que ella canta es rock, con todo el respeto que este género nos merece... "Pues yo siento que es rock pop, con algo de punk", dijo.

Y recordamos a los grupos que han incursionado en este género; y recordamos su lucha y su grito de libertad. Imposible no recordar también las agresiones que los rockeros han recibido a lo largo del tiempo. ¿Quién no recuerda el concierto de Aranda y todas sus consecuencias? El último de los conciertos masivos que se han hecho en México.

El rock, entendido en sus orígenes como la voz de la juventud que se revela a las imposiciones, que por él canta a su mundo, a lo que quiere y pide lo dejen hacer y decir, no es tal entre los grupos y cantantes que ahora impulsan los medios de comunicación en México. Entonces, si Gloria Trevi dice que hace rock, cuál es entonces el sentido que a éste le da en sus interpretaciones: "Aspiro la libertad de todos, a la libertad de expresión", manifestó.

¿Y acaso ella no es sólo un producto que usan, una imagen que venden porque resulta redituable?

"Yo no vendo nada en este momento", contestó. "Hubo una época en la que vendí quesadillas, te hablo sinceramente. Yo no vendo nada, es más de repente me han dicho: 'si no cambias

tal cosa no te vuelves a presentar en equis lugar'; o en mi compañía de discos me han dicho: 'no queremos que grabes tal canción. En ese momento yo digo: '¿sabes qué?, ¡me voy a cantar al Metro, o no hago el disco!', porque yo creo que lo más importante es estar a gusto con lo que haces".

Y al fin de cuentas, eres usada como una mercancía, le dijimos.

"¡No! --contestó tajantemente--, a mí me gusta que la gente me conozca, que la gente se acerque, que estas chavas que están aquí me enseñen esto (unas niñas que estaban en la rueda de prensa y le llevaron un álbum con fotografías de ella). Yo era una gente que estuvo muy sola, que no tenía amigos.

Por mi amor, por mi novio, por él me peleé con mi familia, me peleé con todos mis amigos. Y yo necesitaba el cariño de alguien. Entonces, si ese alguien gana dinero con mi imagen, ¡qué bueno, de veras, de corazón! Es más: yo te puedo decir que conmigo, en cada actuación trabaja un equipo de 30 personas, que son 30 familias que comen de mi trabajo.

"Y me da gusto. En ese sentido me gusta ser algo así como una mercancía. Pero no lo soy. No soy una papa, no soy algo que cambie porque ¡ay, así va la corriente!, ¿sabes qué? El día que la gente no acepte mi forma de ser o no me quiera como yo soy, ni modo, hasta ahí llegamos porque yo no puedo cambiar", expresó con seriedad la controvertida intérprete y compositora.

Sería bueno saber qué piensan los rockeros sinaloenses sobre el quehacer de Gloria Trevi en este género.

Gustavo León, mejor conocido como "Guty", integrante del grupo Ergo Summ, ¿estará de acuerdo con esta chica?

Manuel Coronel, del extinto Molto Lumpen, ¿qué dice al respecto?

Sólo una opinión más de Gloria Trevi--sobre el aborto--, dicha al columnista el 25 de mayo de este año: "Yo estoy de acuerdo con el aborto. Yo estoy de acuerdo con que la mujer haga con su cuerpo lo que le dé la gana.

"Ustedes los hombres, si quedaran embarazados ¡abortarían!", dijo. ¿Usted qué opina?